JARO

Třídní projekt

ZŠ a MŠ Toužim

TŘÍDA ZŠS

2024/2025

Alena Bahníková

Název	**JARO**
Autor	Alena Bahníková Spolupracovaly: Jaroslava Štefková, Pavlína Kissová
Realizace	Duben- květen 2025
Typ projektu	Podle délky: dlouhodobý Podle prostředí: škola a okolí Podle počtu zúčastněných: společný Podle organizace: mezipředmětový
Smysl projektu	Seznámit se s prostředím přírody v období jara, umět rozlišit roční období jara podle symbolů. Mít povědomí o přírodě. Vzbudit zájem o pozorování a ochranu přírody, získávat nové poznatky o rostlinách (umět pojmenovat některé jarní květiny), a hmyzu kolem nás.
Klíčové kompetence	**Kompetence k učení:** žák užívá a porozumí obecným termínům, získané zkušenosti uplatňuje v běžném životě, snaží se porozumět jevům a dějům kolem sebe. **Kompetence k řešení problémů:** překonává problémy přiměřeně ke svým možnostem. **Kompetence komunikativní:** reaguje na jednoduchý pokyn a řídí se jím, chápe jednoduché texty a obrazové materiály, používá jednoduchou písemnou formu, využívá získané komunikační dovednosti **Kompetence sociální a personální:** spolupracuje s vrstevníky, vhodným způsobem se chová a jedná, orientuje se v základních vztazích mezi lidmi. **Kompetence občanská:** umí uplatnit osvojené dovednosti a postupy **Kompetence pracovní:** zvládá základní pracovní dovednosti, operace a postupy při jednoduchých pracovních činnostech, pracuje podle jednoduchých pokynů, udrží pozornost při vykonávané práci, respektuje pravidla práce v týmu.
Předpokládané činnosti	- Práce s obrázky – prohlížení, komentování, třídění - Rozvoj slovní zásoby – nová slova, popisky - Pracovní a výtvarné činnosti na dané téma - Vycházky do přírody - Do projektu jsou zahrnuté svátky jara – Velikonoce, čas Máje a svátek čarodějnic, Den matek
Organizace	- příprava a plán projektu - zpracování projektu - realizace
Průřezová	**Osobnostní a sociální rozvoj:** Cvičení pozornosti a soustředění, cvičení zapamatování si. Nácvik jndividuálních dovedností **Mediální výchova**

témata	Využívání média jako zdroje informací, rozvoj komunikačních schopností. **Environmentální výchova:** Různými způsoby reflektuje svůj prožitek smyslového kontaktu s přírodou, přizpůsobí své chování k živým organizmům na základě vyhodnocení jejich základních potřeb. Učí se vztahům člověka a prostředí i důsledkům lidské činnosti na prostředí. Vede k odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody. Napomáhá rozvíjení spolupráce v péči o životní prostředí.
Metody a formy práce	- slovní - rozhovor, diskuse, vysvětlování, memorování - názorně demonstrační – využití PC, knihy, názorné pomůcky, obrázky - praktické – pozorování, ověření dovedností v modelových situacích - řešení problémů - výběr podstatných informací
Předpokládané pomůcky	- PC, nástěnné obrazy, názorné pomůcky, - Pracovní listy, sešity, vhodné texty - Knihy, obrázky - Výtvarné pomůcky a potřeby
Způsob prezentace	- webové stránky školy - výzdoba třídy
Způsob hodnocení	- společné závěrečné zhodnocení práce a výrobků, společné shrnutí nových poznatků - reflexe – uplatnění poznatků, dojmů, informací v běžném denním chodu
Průběh projektu	• Práce s obrázky vyjadřující jaro – komentování, popisování, třídění, přiřazování • Seznámení se ročním obdobím - kalendář • Pracovní listy s jarní tematikou (květiny, hmyz,…) • Interaktivní kniha – Jaro **<u>Jarní květiny</u>** • Motivační báseň Sněženka – nácvik textu, rytmizace, vyjádření pohybem • Jarní květiny - seznámení se základními druhy jarních květin, obrázky, popisky, malý atlas, vyhledávání, apod. • Základní stavba rostlin – stonek, list, květ • Péče o květiny – sázení sazeniček do květníčků (dárek ke Dni matek) • <u>Hudební činnosti</u> – píseň Voláme sluníčko – využití hlasového fondu, výslovnost, dýchání píseň Jaro – nácvik textu, rytmizace, taneček <u>Výtvarné činnosti</u> – Sněženka – kombinované techniky – malba a otisky dlaní, skládání papíru (kolektivní práce) Květy – kreativní tvorba z odpadového materiálu - hra s barvou Pampeliška – práce s papírem podle instrukcí <u>Pracovní činnosti</u> - Květina - zápich do zahrady – práce s keramickou hmotou – vykrajování z plátu Závěsný mobil – práce s papírem, stříhání podle linie • Vycházky do přírody – pozorování, sběr květin - herbář **<u>Velikonoce</u>** • Motivační video – Pohádky z vršku – Velikonoce • Přiblížení tradice Velikonoc, práce s obrázky, dějové obrázky – popis, pojmenovávání – rozvoj slovní zásoby • Práce s interaktivní knihou – Velikonoce

	• Nácvik koledy – modelová situace (koledování) • Velikonoční výzdoba a výroba drobných dekorací šitím i z keramické hmoty (slepička, zajíček – zápich, květináč s osením, kraslice) • Pečení velikonočních perníčků • Výlet do Krásného Údolí – pozorování domácích zvířat, atmosféra velikonoc – husy, kůň, slepice, králíci, zdobení velikonočního stromu kraslicemi, • VELIKONOČNÍ DEN S RODIČI – dopoledne v rámci projektu JARO – krátké velikonoční vystoupení pro rodiče, příprava malého pohoštění, tvoření s rodiči (velikonoční věneček na dveře, zdobení kraslic voskovou technikou) a malá velikonoční stezka s úkoly (vycházka k lesu) **<u>Den matek</u>** • Motivační píseň – Mamince – nácvik textu, melodie • Výroba knihy pro maminku – mozaika, puzzle, kresba portrétu maminky • Příprava pokrmu – pudink pro maminku **<u>Hmyz</u>** • *Včela* – motivační hra – Letí včelka po trávníčku (obdoba hry Škatulata) • Sledování pohádky (Včelka Mája) a výukových videí ze života včel • Stavba těla včely – popisky, pojmenování, přiřazování • <u>Pracovní a výtvarné činnosti</u> – plošná loutka včely pro pohybové hry, Včelín – kolektivní práce z odpadového materiálu, Včela – omalovánka, skládanka • *Motýl* – motivační říkanka Motýl – rytmizace, pohybová hra s loutkou • Výroba plošné loutky motýla – práce s papírem, vitrážová technika • Časová posloupnost – vývoj motýla (montessori pomůcky) • *Mravenec* – motivační pohádka Polámal se mraveneček – nácvik dramatizace, nácvik textu • Čtení z Knihy Ferdy mravence a z Ferdova slabikáře¨ • <u>Pracovní a výtvarné činnosti</u> – Mraveniště – kombinované techniky, práce s papírem, tisk (kolektivní práce), Beruška – práce s papírem, Mraveniště 2 – práce s přírodninami (2D model), mravenci – navlékání korálů (číslo 3), Leporelo – výroba knihy Polámal se mraveneček (časová posloupnost, doplnění textu k obrázkům) • Hudební činnosti – poslech Svěrák, Uhlíř – Mravenčí ukolébavka • Vycházky k lesu – pozorování – odkrývání kamenů
Hodnocení	Projekt Jaro se povedl, splnili jsme vše naplánované a bavil nás. Jako vždy nejoblíbenější částí projektu byly vycházky do přírody a pozorování, především pak odkrývání kamenů. Do výtvarných a pracovních činností se všichni také rádi zapojili, výtvarné techniky byly lákavé a dílka tak byla povedená. Rodiče s námi strávili při velikonočním dnu moc hezké chvíle, společný den si jistě ještě zopakujeme. Postupně se hezky poznáváme, což má vliv na chování a práci s našimi žáky. Vcelku se nám daří hledat společnou cestu.

MOJE MAMINKA

TYKADLA
NOŽIČKY
KŘÍDLA
OČI
HLAVA
HRUĎ
ZADEČEK